

SENDERO DE PUENTE A PUENTE

o

Sendero Umbría

Longitud aproximada: 7,200 m, Tiempo estimado: 2 h.

Mts - Horas Iniciamos el sendero en la fuente del Pilar situado en pleno corazón de Liétor. Saldremos del pueblo cruzando la Plaza Mayor. en dirección a la calle Convento.

0'080 - 0:01 Llegamos a la primera farola del paseo y nos desviamos a la derecha bajando por el Camino Real de Caravaca, vemos a nuestra izquierda el Convento, un chopo de gran altura y uno de los lavaderos. A la derecha el Centro de Salud y varias Casas.

0'230 - 0:02 A nuestra izquierda tenemos el antiguo molino de arriba y a su lado, el Ramblón, en verano el cárabo sobrevuela su territorio que ahora atravesamos dejando atrás un pequeño llorón.

0370 - 0:04 Bordeamos la tapia de la huerta que fue del Convento, viendo las acequias, los mastranzos y las huidizas lagartijas. A la derecha sale un camino asfaltado que lleva hasta la depuradora en dirección contraria a la que nosotros llevamos.

0'420 - 0:05 Llegamos a la última fuente que encontramos en el trayecto, nueva oportunidad para refrescarse, mientras vemos junto a nosotros las huertas con sus tapias tapizadas de hiedra y enfrente, la peña "el Mollejón".

0'670 - 0:06 Caminamos por el camino de Talubia por el que también transcurre el GR. 67. Junto al camino vemos un granado, huertos y el pueblo que vamos dejando atrás. Unos metros más abajo una morera nos recuerda la importancia que tuvo la sericultura en la economía familiar de otros tiempos.

0'750 - 0:08 A la derecha, una higuera borde, grande y frondosa da cobijo a pájaros cantores.

Podemos detenernos en una pequeña explanada que hay junto al camino. volvemos y contemplar una bonita panorámica de Liétor con sus huertas aterrazadas, la vega y el río mundo a sus pies.

1'010-0:11 Continuamos el camino y vemos las instalaciones de la Confederación Hidrológica del Segura y la presa del Azud que desvía el agua para el riego de los campos de Hellín a un lado y al otro, una casa al pie de la montaña que en lo más alto tiene dos

cuevas, una de ellas parece una chimenea.

- 1'250 - 0:12** Llegamos a la presa dejando a nuestra izquierda la senda que nos lleva a los Infiernos. Cruzamos el puente de abajo que sustituye al antiguo puente romano que fue destruido por la crecida del río en septiembre de 1944.
- 1'250 - 0:12** En el remanso de la presa, si guardamos silencio podemos ver la carpa (*Cyprinus Carpio*), barbos (*Barbus meridionalis*), truchas (*Salmo trutta fario*), culebras de agua (*Natrix natrix*), etc. esta es zona de pesca. si la veda lo permite.
- 1'310 - 0:16** Continuamos cruzando hasta el final del puente y nos detenemos al llegar a la señal de sendero Umbría giramos a la derecha. iniciando la subida de la senda en sentido contrario a la dirección que traíamos, pasando entre las señales y la verja. Estamos en la umbría que da nombre al sendero.
- 1'350-0:17** Vemos a nuestra izquierda otra marca continuidad y a nuestra derecha la diversidad vegetal que rodea el cauce fluvial, la anea (*Typhalatifolia*), los juncos (*Scirpus holoschoenus*), el cerrillo (*Stipa ofeneri*), las cañas (*Arundo donax*).
- 1'600 - 0:20** Caminamos entre abundante vegetación de pinar y monte bajo. Llegamos a una bifurcación y continuamos por la izquierda como indica la señal, Unos metros más abajo está la señal de mala dirección que nos lleva al "despropio" y al río. Este lugar es peligroso por las avenidas del río en épocas de lluvia. Continuamos subiendo.
- 1'820 - 0:24** Llegamos a una calera bien conservada, continuamos subiendo en la dirección que nos indican las marcas, siempre por la izquierda.
- 2'090 - 0:29** En este punto parece que estamos a la misma altura que el pueblo, podemos ver el camino que ya hemos recorrido. Una marca de mala dirección y dos de continuidad nos guiarán por el sendero correcto. Descendemos entre espartizales y espliego.
- 2'210 - 0:31** Llegamos a la parte del sendero más señalizada por la gran cantidad de trochas hechas por los animales que pueblan la Umbría; lo poco transitada del terreno y la vegetación agreste dificulta en gran medida el seguimiento del sendero.
- 2'215 - 0:32** La ajedrea salpica de aroma el lugar entremezclándose con otras plantas aromáticas. La senda nos lleva a una pequeña rambla que queda a nuestra derecha donde veremos los restos de una vieja calera, más adelante a nuestra izquierda en una roca señal de

continuidad y frente a ella grandes olivos que ya nadie cultiva.

2'480 - 0:35 Más señales en las piedras a la derecha. Unos metros más y subimos en dirección de otra marca que tenemos en un tronco de un pino; siguiendo la senda pasamos entre un pino joven y un lentisco.

2'495 - 0:37 Un pequeño almendro con una marca de continuidad a nuestra izquierda y empezamos a subir de nuevo. Desde este punto podemos orientarnos mirando hacia arriba a la derecha. En lo más alto del collado se ven a lo lejos tres señales.

2'580 - 0:38 Continuamos subiendo con precaución pues hay muchas piedras sueltas, a nuestra derecha pasamos por encima de tres grandes lentiscos, avanzamos despacio como los caracoles que vamos encontrando.

2'580 - 0:39 Señal a la derecha en una placa y seguimos la senda, vemos dos marcas de buena dirección en el tronco de un pino. Desde las alturas podemos disfrutar de un merecido descanso.

2'720 - 0:41 Marca de vista panorámica, nos dirigimos por la senda a contemplar Liétor erguido sobre la roca, las cuevas del Pilancón, las huertas árabes, podemos distinguir perfectamente el casco antiguo de las nuevas construcciones, el convento y la iglesia omnipresentes, y los montes que pese a su desnudez parecen querer cobijar al pueblo: el collao Hellín", «el collao Valverde" o «el Cerro Gordo".

2'910 - 0:43 Bajamos con cuidado la pendiente que es bastante pronunciada, estamos en el territorio de la cabra montés, el jabalí la perdiz roja.

3'340 - 0:05 Tras pasar una pequeña curva encontramos una marca, seguidamente el sendero hace un pequeño giro.

3'540 - 0:51 En un estrechamiento por el que tenemos que pasar en la roca hay una marca de buena dirección a la derecha.

Cuando pasemos esta señal, habremos pasado el peor tramo del sendero aquí el terreno nos muestra una ardua de distintas tonalidades verdes y ocres.

3'750 - 0:57 Encima del caminó a nuestra izquierda tenemos otra calera casi intacta, serpentea el sendero, escuchamos el rumor del agua mientras llegamos a una bifurcación. A nuestra derecha sale una senda que va a la zona de baño conocida por todos como La Noguera en honor de este árbol que la preside, nosotros seguimos la senda en dirección al puente hasta llegar a ver de nuevo las marcas del sendero GR. 67.

3'880 - 0:59

Ya en la carretera tomamos la dirección de Liétor que vemos a lo lejos en lo alto de una roca. Podemos contemplar los bancales a ambos lados del río, y la zona de baño que va del puente a la Noguera. Siguiendo la carretera tras un par de curvas sale un camino la derecha que baja a otra zona de baño; la presa Bermeja. Nosotros continuamos por la carretera sin desviarnos. Las chumberas surgen a los lados ofreciéndonos sus frutos.

3'940 - 1:01 Una vez cruzado el puente. a nuestra izquierda sale un camino donde vemos una marcado mala dirección, una caseta de la confederación y una señal que anuncia al río Mundo. Debemos continuar por la carretera.

4'550 - 1:10

A nuestra derecha, junto a un olivo sale un camino que baja a la presa, zona de baño para los que ya saben nadar. Seguimos por la carretera, a la izquierda una señal de tráfico y más arriba en la montaña están las colmenas donde las abejas elaboran rica miel.

5'720 - 1:06

Dejamos la carretera y tomamos un camino que sale a la derecha sin perder de vista el pueblo.

5'850 - 1:10

Acabamos de pasar un olivo centenario nos sale un camino a nuestra derecha que lleva de nuevo al río por lo que hemos do seguir subiendo.

5'064 - 1:17

A nuestra derecha sale un pequeño sendero que pasa por encima de una acequia continuamos por el camino de Andalucía subiendo entre hormas de piedra.

5'820 - 1:26

En la izquierda, una alberca donde las ranas asustadizas saltan y atestiguan la calidad de las aguas.

6'710- 1:39 Llegamos al antiguo asilo en el que se recuerda que siguiendo el camino puedes llegar a Andalucía, giramos la esquina y continuamos en línea recta llegaremos al horno de Campos

6'960 - 1:50 Pasamos junto a la plaza de toros, si cogemos la calle que sube se nos indica donde está la Ermita de Belén. Continuamos y a nuestra izquierda tropezamos con la casa blasonada de los Belmonte.

7'200 - 2:00 Llegamos a nuestro punto de partida, tras dejar a nuestra derecha la iglesia de Santiago Apóstol. Con energías renovadas para pasear por sus calles, visitar los miradores y ver los numerosos monumentos que esta villa nos ofrece.